



1. anotace

Přinášíme Vám sbírku, kterou vytvořili dlouholetí kolegové a přátelé Bolek Polívka a David Rotter.

Zamrzlé úsměvy se rodily v době, která byla pro umělce zcela výjimečná. Byli jsme zvyklí být stále v permanenci a náhle jsme se ocitli v klidu a samotě, odříznuti od svého publika. Každý se s touto atmosférou vyrovnával po svém. My jsme byli vedeni potřebou tvořit. Vytvářeli jsme okénka, jimiž jsme pozorovali svět. A sami jsme byli překvapováni, co všechno nás v této nucené hybernaci napadá. Možná by bez této atmosféry naše poetické pásmo nikdy nevzniklo.

Naše album je sledem textů, písní a melodramů vznášejících se nad realitou tohoto světa. Svým dílem chceme ukázat a připomenout, jak je fantazie hluboká a bezbřehá, jak dokáže člověka povznést a dodat mu sílu a energii do života.

Přáli bychom si, aby naše album bylo příjemnou návštěvou Bolka Polívky a Davida Rottera u Vás doma.

2. anotace

Album Zamrzlé úsměvy je poetické pásmo, kterému dali vzniknout Bolek Polívka a David Rotter, dlouholetí kolegové a přátelé. Rodilo se v době, která byla pro umělce zcela výjimečná, v době, kdy zůstali odříznuti od svého publika. Bolek s Davidem se s touto situací vyrovnali po svém. Byli vedeni potřebou tvořit a byli překvapováni, co všechno je v této nucené hybernaci napadá. Zamrzlé úsměvy jsou sledem textů, písní a melodramů vznášejících se nad realitou našeho světa. Autoři chtějí připomenout, jak je fantazie hluboká a bezbřehá, jak dokáže člověka povznést a dodat mu sílu a energii do života. Zamrzlé úsměvy by chtěly být příjemnou návštěvou Bolka Polívky a Davida Rottera u Vás doma.

Album Zamrzlé úsměvy připravili

Bolek Polívka

autor textů (1-3, 5-8, 10-13, 15-18, 20-26, 28-31), namluvil všechny texty
nazpíval písně (4, 19, 31), namluvil recitativy v písních (14, 23)

David Rotter

autor hudby kromě písně Jen když sníš (19), kde upravil americkou lidovou

nazpíval písně (9, 14, 23, 27, 31)

nahrál všechny hudební nástroje vyjma dechových a cimbálu

Cyril Podolský

autor písňových textů označených * (4, 9, 14, 19, 27)

Boris Jirků

autor kreseb

Marcela Polívková - zpěv (19)

Petr Hojač - trumpet (12, 27, 31)

Petr Kavalír - tarogato (12, 31), klarinet (1, 18, 30)

Metoděj Dvořák - tuba (12, 24, 31)

Jura Petrů - cimbál (13)

Pavel Zlámal - saxofony (27)

Hana Holíšová - sbor (4)

Šárka, Terezie a Klára Rotterovy - sbor (4, 31)

Rudolf a Ferdinand Rotterovi, Martin Kollár, Petr Hostička - sbor (31)

Martin Sausage Dohnal - grafické zpracování CD, příprava do tisku, webová grafika a web.

Natočeno a smícháno ve studiu Davida Rottera v Olšanech.

Vydal **David Rotter** ve spolupráci s **Euromedia Group** a.s.

Obsah alba

1. Zamrzlé úsměvy - *úvodní slovo*

2. Emil

3. Pohled z okna

4. Kostnatá - *píseň*

5. Proč jsou Italové tak veselí

6. Chytré domy - *melodram*

7. Divadelní festival v Nitře

8. Telegram

9. Věřte mi paní - *píseň*

10. Teta Táňa

11. Náhoda

12. Malý Toník - *melodram*

13. Prase - *melodram*

14. Ogara Blues - *píseň*

15. Návnada

16. Arnošt - *melodram*

17. Otázka - *melodram*

18. Zamrzlé úsměvy - *intermezzo*

19. Jen když sníš - *píseň*

20. Setkání

21. Osamělý strom - *melodram*

22. Návštěva

23. Barový pes - *píseň*

24. Karanténa - *melodram*

25. Tři sestry

26. Psychiatrická léčebna - *melodram*

27. Tam dy dam - *píseň*

28. V neděli dopoledne

29. Dopis Ježíškovi - *melodram*

30. Zamrzlé úsměvy - *rozloučení*

31. Oranžová vesta - *píseň*